

## **SHENKMAN ARTS CENTRE – MEDIA RELEASE**

Wednesday, October 8, 2014

Ottawa,  
ON

*Le français suivra*

***Please include in editorial listings. Photos and interviews available upon request.***

### **Hot Sardines, Big Sugar, Barstool Prophets added to Shenkman Arts Centre season**

The Shenkman Arts Centre's celebratory 5th Anniversary season just got even better with the addition of three new shows. All shows will be presented in the 500-seat Harold Shenkman Hall, which reviewers, audiences and performers agree, has the best sound in the city.

Over the course of its first five years, Shenkman Arts Centre has earned a reputation as a home for new music. Performers earlier into their careers, developing new material, or returning after a pause are frequent visitors to the Centre's stages. Audiences are enjoying the discovery of these artists and new works. Aptly, this fifth season is based around the theme "What Will You Discover?"

That discovery begins with **The Hot Sardines**, who in a very short time have gone from their first gig — at a coffee shop in Queens, NY — to headlining at Lincoln Center's *Midsummer Night Swing*. Honing a live persona that's been called "unforgettably wild" and "consistently electrifying," The Hot Sardines — a "hot jazz" band that gives voice to the history-defining music of the 1920s, '30s, and '40s — were recently named "one of the best jazz bands in New York today" by *Forbes* magazine. The group released a new album just yesterday. Without a doubt, one of the highlights of the Christmas performance season will be when this exciting band performs [Holiday Stomp](#) on Wednesday, Dec. 10 at 8 p.m.

In January, **Big Sugar** makes a stop on the tour in support of their newest album, *Yardstyle*. This unplugged tour is sure to live up to the band's reputation of extraordinary live performances. Called *The Acoustical Sounds of Big Sugar*, audiences will get a rare chance to see Gordie Johnson and the entire Big Sugar family in an intimate and entirely acoustic setting. The show's set-list, like the album from which it hails, will run the gamut from classics like Turn the Lights On to brand new cuts Calling All the Youth and Police Bway the Vampire. In Johnson's own words, "It's like the sound of Negril at night." Sounds perfect. Big Sugar performs [The Acoustical Sounds of Big Sugar](#) Friday, Jan. 30 at 8 p.m.

Not so much a discovery as a resurrection, **Barstool Prophets** — the Ottawa band that kept Canada rocking all through the '90s — is coming together to celebrate the 20th anniversary of their first major label release, *Crank*. With it, the band cranked out a string of hits including *Mankindman*, *Paranoia* and *Little Death*. The group will showcase the “best of” their career with plenty of chart-topping tunes to keep the house rocking all night. [Barstool Prophets – Crank 20th Anniversary Reunion](#) is on on Saturday, Feb. 28 at 8 p.m.

During this anniversary season the Centre is presenting a myriad of events spanning all genres — music, illusion, comedy, theatre, dance, child and family performances, and special events — that will bring the community together around the arts. In addition to the newly-announced shows, featured performers include: soul singer and former Philosopher King **Jarvis Church**, rockers **Jonas & The Massive Attraction**, Ireland’s **Celtic Tenors**, top-notch folk musician **Jeremy Fisher** and multi-instrumentalist **Danny Michel**. All are on sale.

Front + Centre members get the first chance to select and buy seats when tickets go on sale to them tomorrow, October 9. The **general public can purchase starting on Wednesday, October 15**. For more information visit [www.shenkmanarts.ca](http://www.shenkmanarts.ca), or call the box office at 613-580-2700.

#### MEDIA CONTACT

Karen Scott-Gagné

613-580-2424 ext. 41326

[Karen.Scott-Gagne@Ottawa.ca](mailto:Karen.Scott-Gagne@Ottawa.ca)

[www.ShenkmanArts.ca](http://www.ShenkmanArts.ca)

## CENTRE DES ARTS SHENKMAN — COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Mercredi 8 octobre 2014

Ottawa,  
Ontario

*Le français suivra*

***Veillez les inclure dans les listes éditoriales. Des photos et entrevues sont disponibles sur demande.***

## Les groupes Hot Sardines, Big Sugar et Barstool Prophets viennent s'ajouter à la programmation de la saison au Centre des Arts Shenkman

La célébration du 5<sup>e</sup> anniversaire du Centre s'enrichit de trois nouveaux spectacles. Tous les spectacles seront présentés dans la salle Harold-Shenkman, comptant 500 places, et qui, aux dires des critiques, du public et des artistes, a la meilleure acoustique parmi toutes les salles de spectacle de la ville.

Au cours de ces cinq premières années d'existence, le Centre a acquis la réputation d'être le foyer de la nouvelle musique. Les artistes en début de carrière, ceux qui sortent des nouveautés ou ceux qui reviennent sur scène après une pause remontent fréquemment sur les planches des scènes du Centre. Le public a alors l'occasion de découvrir avec plaisir ces artistes et leurs nouvelles créations. Comme de fait, cette cinquième saison a pour thème « Qu'allez-vous découvrir? »

La découverte commence avec le groupe **Hot Sardines**, qui en un temps record a été propulsé après sa première prestation — dans un café dans le Queens — en tête d'affiche au Midsummer Night Swing du centre Lincoln. Connu pour ses spectacles sur scène déchaînés et électrisants, le groupe des **Hot Sardines** — un groupe de hot jazz qui fait revivre les années 1920, 1930 et 1940, qui ont marqué l'histoire du jazz— a été récemment cité comme l'un des meilleurs ensembles de jazz à New York par le magazine Forbes. Sans aucun doute, un des hauts points de la saison des Fêtes sera le moment où cet ensemble extraordinaire interprétera le *Holiday Stomp*. L'ensemble des [Hot Sardines](#) donnera un spectacle le mercredi 10 décembre à 20 heures.

En janvier, **Big Sugar** fera un arrêt à Ottawa pendant sa tournée pour soutenir le lancement de son tout dernier album intitulé *Yardstyle*. Cette tournée « débranchée » sera assurément à la hauteur des spectacles sur scène extraordinaires qui ont fait la réputation du groupe. Au spectacle du groupe appelé *The Acoustical Sounds of Big Sugar*, le public aura la chance unique de voir Gordie Johnson et toute la famille Big Sugar dans un cadre intime et entièrement acoustique. Le spectacle, comme l'album dont il fait la promotion, passera en revue toute la gamme des classiques comme Turn the Lights On jusqu'aux tout nouveaux titres comme Calling All the Youth et Police Bway the Vampire. Selon les propres déclarations de Gordie Johnson, « c'est comme le bourdonnement que fait le Negril le soir. ». C'est le son parfait. Le groupe [Big Sugar](#) se produira le vendredi 30 janvier à 20 h.

Il ne s'agit pas tant d'une découverte que d'une résurrection, les **Barstool Prophets** — le groupe d'Ottawa qui a tenu le Canada en ébullition pendant toutes les années 90 — reviennent pour célébrer le 20<sup>e</sup> anniversaire de leur premier album important, *Crank*. Avec cet album, le groupe a produit toute une kyrielle de grands succès comme Mankindman, Paranoia et Little Death. Le groupe interprétera les plus grands succès de toute sa carrière, avec une foule de tubes qui ont dominé le palmarès et qui sauront chauffer la salle toute la nuit. Les [Barstool Prophets](#) se produiront le samedi 28 février à 20 h.

Pendant cette saison de célébration d'anniversaire, le Centre présente une foule d'événements de tous les genres — musique, spectacles d'illusion, comédie, théâtre, danse, spectacles pour les enfants et toute la famille et des événements spéciaux — qui rassembleront la communauté autour des arts. Outre les spectacles précédemment annoncés, se produiront également les artistes suivants : le chanteur de soul Jarvis Church, les rockers Jonas & the Massive Attraction, les Celtic Tenors d'Irlande, Jeremy Fisher, musicien de folk de haut calibre et Danny Michel, un multi-instrumentaliste.

Les abonnés d'Avant-scène auront la chance de choisir et réserver en exclusivité leurs places dès que les billets seront en vente demain le 9 octobre. Le public général pourra acheter les billets à compter du mercredi 15 octobre. Pour de plus amples renseignements, consultez le site à l'adresse [www.artshenkman.ca](http://www.artshenkman.ca), ou appelez à la billetterie en composant le 613-580-2700.

#### PERSONNE-RESSOURCE POUR LES MÉDIAS

Marc Carrière

613-580-2424, poste 22665

[marc.carriere@ottawa.ca](mailto:marc.carriere@ottawa.ca)

[www.ArtShenkman.ca](http://www.ArtShenkman.ca)